

χρüνια τη&sigma&f;
ΜŸριμνα&sigma&f;
Ποντßων
Κυριþν, τη&sigma&f;
οποßα&sigma&f;
διατŸλεσε
on; πρüεδρο&sigma&f;
απü το 1974 ω&sigma&f;
το 1983. "Καθ’
üτι ο
ΣŸλλογο&sigma&f
ξεκßνησε
το 1904 απü την
ΤραπεζοŸντ&
alpha;,
αναζητοŸσ&alph
a;με
φωτογραφι
κü υλικü απü
τα
προσωπικÜ
αρχεßα των
μελþν μα&sigma&f;
για να το
εντÜξουμε
στην
Ÿκδοση. Η
ανταπüκρισ&et
a; του
κüσμου
δεν þταν
μεγÜλη,
μŸχρι που
εκδüθηκε
το βιβλßο
και τüτε
πολλοß
Üρχισαν να
μου
δßνουν
φωτογραφß&epsi
lon;&sigma&f; των
προγüνων
του&sigma&f;",
θυμÜται.

ΜŸσα σε
λßγα χρüνια
κατÜφερε
να

συλλŸξει
περβπου
δŸο
χιλιÛδε&sigma&f;
φωτογραφβ&epsi
lon;&sigma&f;
σχετικŸ&sigma&f;
μετηζωβ
στηΜικρÛ
Ασβακαι
τονΠüντο.
Οι
παλαιüτερ&eps
ilon;&sigma&f;απü
αυτŸ&sigma&f;
χρονολογ
οŸνταιτο 1870.
"Συγκεκ&rho
ιμŸναŸχωμβα
φωτογραφβ&alph
a;του
Μητροπολβτ&
eta;
ΤραπεζοŸντ&
alpha;&sigma&f;,
ΚωνστÛντιο&
upsilon;τουΑ’, η
οποβα
χρονολογ
εβταιτο 1871",
τονβζει.

Επβση&sigma&f;, στη
συλλογβ
τη&sigma&f;
περιλαμβÛν&o
micron;νταικαι
διαφÛνειε&sig
maf;
ιστορικβν
και
σŸγχρονων
φωτογραφι
βν, οι
οποβε&sigma&f;
ανŸρχονται
σε
περισσüτε&rh
o;ε&sigma&f;απü επτÛ
χιλιÛδε&sigma&f;.

Το αρχεβο
τησf;
εμπλοýτισ&ep
silon; και με
σýγχρονεσf;
φωτογραφβ&epsi
lon;σf;, τισf;
οποβεσf;
τρÜβηξε η
βδια με τη
φωτογραφι
κP μηχανP τησf;
κατÜ τισf;
επισκÝψει&σ
igma;f; τησf; στα
μÝρη αυτÜ.
"¼λα αυτÜ
τα χρüνια
Ýκανα 21
ταξβδια
στον Πüντο,
περβπου
οκτρ στη
ΜικρÜ Ασβα
και Üλλα
τüσα στην
Καππαδοκβ&al
pha;", εξηγεβ.

Το 2000 η ¶ννα
ΘεοφυλÜκ&
tau;ου
αποφÜσισε
να δωρβσει
τη
συλλογP
τησf; στο
δPμο
Θεσσαλο&nu
u;βκησf;.
"Πιστεýω
üτι η
Θεσσαλο&nu
u;βκη ωσf;
προσφυγο&
mu;Üνα πρÝπει
να Ýχει Ýνα
τÝτοιο
αρχεεβο
και ο

δPμοσf;
Θεσσαλον
u;ßκησf;
εßμαστε
üλοι μασf; ";
τονßζει,
για να
εκφρÜσει
στη
συνÝχεια
το παρÜπονü
τησf;: "Στη
συλλογP
δεν
δüθηκε
ακüμα η
πρÝπουσα
βαρýτητα,
ßσωσf; λüγω
των
οικονομι&k
appa;Pν
δυσκολιP&n
u;".

Η ¶ννα
ΘεοφυλÜκ&
tau;ου εßναι
γνωστP ωσf; η
πρPτη
γυναßκα
οφθαλμßατ&rh
o;οσf; στην
ΕλλÜδα.
ΚατÜ τη
διÜρκεια
τησf;
επαγγελμ&
alpha;τικPσf; τησf;
πορεßασf;
διαδραμÜτι&
sigma;ε
πρωταγωνι&sig
ma;τικü ρüλο
σε
συλλüγο&upsilo
n;σf; και
σωματεßα,
υπερασπι&zeta
&üμενη

κυρβω&sigma&f; τα
δικαιρματα
; τωιν
γυναικρν.
"Τ&uτε &Pταν
δγσκολα
τα πρ&Uγματα
για τι&sigma&f;
γυναβκε&sigma&f;
και γπρεπε
να
αγωνιστογμ
ε για τα
δικαιρματ&U
μα&sigma&f;", λγει.

Με τι&sigma&f;
δρ&Uσει&sigma&f;
τη&sigma&f;
Μγριμνα&sigma&f;
Ποντβων
Κυριρν
ασχολ&Pθηκ
ε ενεργ&U,
ακολουθ
ρτα&sigma&f; την
οικογενε
lon;ιακ&P
παρ&Uδοση.
"Η πρρτη
πρ&uεδρο&sigma&f;
του
σωματεο&upsilo
n; στην
Τραπεζογντ&
alpha; &Pταν η
προγιαγι&U
μου, Δ&uμνα
Καραγιαννβ&
delta;ου",
υπογραμμβζ
ει.

,κθεση
στο Κγντρο

Ιστορßα&sigma&f;
Θεσσαλον
u;ßκη&sigma&f;

,κθεση με
φωτογραφß&epsi
lon;&sigma&f; απü το
αρχεßο τη&sigma&f;
¶ννα&sigma&f;
ΘεοφυλÛκ&
tau;ου και
τßτλο
"Μνßμε&sigma&f; Μ.
Ασßα&sigma&f;" θα
εγκαινια&si
gma;τεß αýριο,
στι&sigma&f; 7 μ.μ.,
στο ΚÝντρο
Ιστορßα&sigma&f;
Θεσσαλον
u;ßκη&sigma&f;.

Η Ýκθεση
περιλαμβÛν&e
psilon;ι τρει&sigma&f;
ενüτητε&sigma&f;
και
περßπου 100
φωτογραφß&epsi
lon;&sigma&f;. Στην πρßτη
παρουσιÛζ&o
micron;νται
φωτογραφß&epsi
lon;&sigma&f; των
μνημεßων
τη&sigma&f;
ελληνιστ&iot
a;κß&sigma&f;
περιüδου
στη ΜικρÛ
Ασßα, η
δε&ýτερη
αφορÛ στην
ακμß τη&sigma&f;
Σμýρνη&sigma&f; και
η τρßτη την
περßοδο
του
ξεριζωμοý

